



La Barbería Films

AGENCIAS

¡Trabaja con nosotros!

UNBEATABLE
STREETTYPE

Contamos tu historia

Queremos enseñarte una nueva manera de entender la publicidad en Andalucía a través de una joven productora especializada en Publicidad, Videos Musicales, Televisión, Moda o Creación de Contenidos Online.

Desde nuestra nueva firma "**Shooting In Seville**" también colaboramos con **proveedores** de material audiovisual, **agencias** y **partners** que nos permiten ofrecer cobertura a rodajes de marcada vocación internacional que se desarrollen en **Andalucía**.

Hemos trabajado con empresas como Brugal, Little Kings, La Española, Warner Music Spain, Querida Philippa, Flamenco Rosa, Golden Race, Universal Music Group, Sony Music Spain, C&A...





C&A

wear
the
change

C&A

CLIENTE: **C&A**
AÑO: **2021**

FORMATO: **CAMPAÑA "SHOOTING IN SEVILLE"**
DURACIÓN: **0:30 seg**
ASPECTO RATIO: **16:9**

El equipo de 70SEVEN produjo diversos contenidos fotográficos para C&A en una localización de Sevilla.

Las fotografías fueron realizadas por Steve Marais, de AVENGER PHOTOGRAPHERS, y Kristina Voit, contando con Steve Marais como fotógrafo y Kristina Voit. El apoyo creativo para la producción corrió a cargo de Mieke Haase (Loved GmbH) y Andrea Dumjovic (MBS Nuremberg).

70SEVEN es una agencia especializada en producciones fotográficas integrales, tanto nacionales como internacionales, con sede en Hamburgo. Sus servicios incluyen la planificación y ejecución completa de sesiones fotográficas.

Esto abarca todas las áreas de una producción fotográfica, como la búsqueda de localizaciones, la gestión de referencias, la planificación de presupuestos, la dirección de arte, la selección de fotógrafos, el casting y el apoyo a la producción durante el rodaje.

SERVICE PARA **70seven**

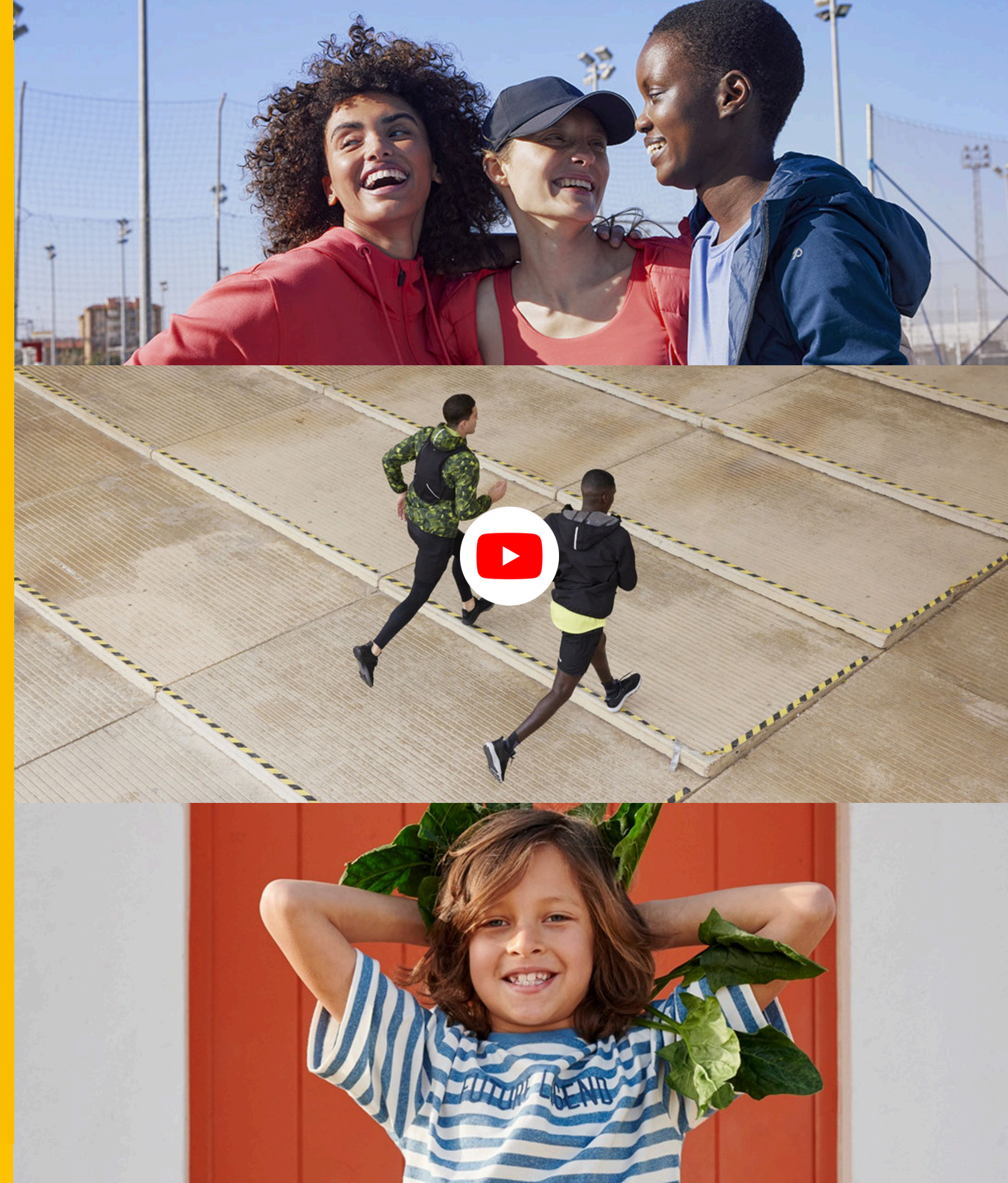
VIDEO: **Jens Sage**

PRODUCTION MANAGER: **Luis Calderón**

PRODUCER: **Jesús Carmona**

Producción, location manager, scouting, local team y casting.

C&A



C&A





RIESE & MÜELLER

CLIENTE: **RIESE & MÜELLER**

AÑO: **2025**

El equipo de La Barbería Films produjo diversos materiales audiovisuales para Riese & Müller durante un servicio realizado en la ciudad de Sevilla en 2025, aprovechando sus calles históricas, su luz única y su carácter urbano para realzar la campaña.

Sus servicios para Riese & Müller incluyeron la planificación completa y la ejecución del rodaje de foto y vídeo para la campaña de promoción y venta de sus bicicletas. Esto abarcó todas las áreas de producción: búsqueda y gestión de localizaciones, planificación de presupuesto, art buying, selección del fotógrafo, casting y soporte completo de producción en el lugar de rodaje.

DIRECCIÓN: **Luis Calderón**

PRODUCCIÓN: **La Barbería Films**

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN: **Marta Romero**

DOP: **Pivot Garcia**

AYUDANTE DE CÁMARA: **Antonio Albaete**

AUXILIAR PRODUCCIÓN: **Alex Sánchez**

STEADYCAM: **Alberto Pellicer**

MAKE UP: **Iziar Moreno**

RIESE & MÜLLER





TAP & GO METRO de SEVILLA

CLIENTE: **METRO DE SEVILLA**

AÑO: **2024**

FORMATO: **Campaña "Tap&Go"**

DURACIÓN: **0:30 seg**

ASPECTO RATIO: **9:16**

En 2024, La Barbería Films desarrolló y produjo la campaña Tap&Go para Metro de Sevilla, una iniciativa creada para comunicar de forma dinámica, accesible y cercana la nueva experiencia de pago sin contacto.

La campaña combinó piezas audiovisuales, fotografía y contenido digital, capturando la esencia del día a día sevillano y mostrando cómo la tecnología facilita la movilidad urbana. El equipo de La Barbería Films trabajó en diversas localizaciones del metro y de la ciudad de Sevilla, creando un lenguaje visual moderno, directo y alineado con los valores de innovación y eficiencia del servicio.

Tap&Go se consolidó como una campaña clave para acercar la nueva forma de viajar a miles de usuarios, reforzando la imagen de Metro de Sevilla como un sistema de transporte ágil, actual y preparado para el futuro.



Pásate a
Tap&Go

RECOMENDACIONES
AL VIAJAR EN
METRO DE SEVILLA EN
FERIA



#FELIZDÍADELTRABAJADOR



ICÓNICA FEST SEVILLA

CLIENTE: ICÓNICA SANTALUCÍA SEVILLA FEST
AÑO: 2024

DURACIÓN: 0:30 seg
ASPECTO RATIO: 9:16

En 2024, La Barbería Films colaboró con ICÓNICA Fest Sevilla para crear una serie de piezas audiovisuales diseñadas específicamente para redes sociales. El objetivo fue mostrar, desde una mirada cercana y estética, el enorme trabajo, la dedicación y el cuidado que hay detrás de uno de los festivales más emblemáticos de la ciudad.

A lo largo de varias jornadas de rodaje, el equipo documentó los procesos de producción, montaje, iluminación, ensayos y la actividad del equipo humano que hace posible el festival. Cada pieza fue concebida para capturar la esencia de ICÓNICA Fest: su elegancia, su atmósfera única y la fuerza cultural que transforma la Plaza de España en un escenario inolvidable.







RECETAS ‘La Española’

CLIENTE: **LA ESPAÑOLA**
AÑO: **2021**

FORMATO: **Campaña “La Española”**
DURACIÓN: **0:30 seg**
ASPECTO RATIO: **16:9**

El vídeo es ahora más que nunca una tendencia en alza. Entendemos todo mejor si lo vemos y por eso os ofrecemos videorecetas con aceite de oliva, con instrucciones fáciles para daros ideas acerca de qué cocinar. Elaboraciones con pasta, verduras, aves, legumbres y, por supuesto, con aceite de oliva virgen extra (AOVE). Además, nos atrevemos con la repostería: dulces y postres en general con harina, un poco de azúcar, los ingredientes adecuados y... ¡receta lista!

COLECCIÓN: **Luis Calderón**
DIRECCIÓN: **Luis Calderón**
DOP: **Ale Puig**
PRODUCER: **Marta Romero**







EQUIPO

LA BARBERIA FILMS CUENTA CON LOS MEJORES PROFESIONALES
PARA NARRAR LAS HISTORIAS DE TUS ARTISTAS.

LUIS CALDERÓN

CEO/PRODUCER/DIRECTOR

- Graduado en CAV por La Universidad de Sevilla en 2015.

-Ese mismo año dirige su primer corto "Sabbat" que es seleccionado en más de 30 países y se alza con el primer premio en LAUFF en Los Ángeles, EEUU.

-Desde 2017 es CEO en La Barbería Films y ha trabajado con marcas como Brugal, La Española, Little Kings o Warner Music Spain y con artistas como Muerdo, Tu Otra Bonita, Travis Birds, Vic Mirallas, Alberto Gambino, Bad Bunny o Haze.

-Ha ejercido como profesor de Realización audiovisual en centros como V-ART y ha impartido seminarios especializados en centros como Cesur.

-Actualmente se encuentra reproduciendo lo que será su primer largo La Casa en el Árbol que ha recibido una subvención del Gobierno Vasco de 100.000€ en 2020.

JESÚS CARMONA

PRODUCER

- Graduado en CAV por la Universidad de Sevilla en 2015.

-Más tarde comienza a ejercer de productor en La Barbería Films.

-Actualmente se encuentra en pleno proceso de producción de La Casa en el Árbol y desarrollando labores de producción junto a Kevin Iglesias en ANE película nominada al Goya en 2021

MARÍA RIVERA

CREATIVE PRODUCER

-Graduada en Producción Audiovisual en Tierno Galván, Sevilla en 2020 María Rivera comienza su andadura como Productora Creativa en La Barbería Films.

Ha producido videoclips para Artistas como Tu Otra Bonita, Iza Bastet, Alberto Gambino, Slim Kofi o Muerdo.



CONTACTO

¿HABLAMOS?



EMAIL

info@labarberiafilms.com

WEB

labarberiafilms.com

SEVILLA

640 31 55 14



@labarberiafilms